

Cruche zoomorphe, Madoura, Vallauris, France, circa 1945

Atelier Madoura

Prix sur demande €

REF : 8215

Hauteur : 24 cm (9.4")

Largeur : 24 cm (9.4")

Profondeur: 15 cm (5.9")



DESCRIPTION

<fr>

Cruche zoomorphe réalisée par Suzanne Ramié pour l'atelier Madoura vers 1945.

En céramique émaillée vert céladon traitée craquelée, elle présente une panse généreuse prolongée d'une tête de coq stylisé formant le bec verseur. Une anse arquée relie l'épaule au col, tandis qu'un important décor de volutes en relief anime la partie supérieure de la pièce, lui conférant une forte présence sculpturale caractéristique des créations de Madoura des années 1940, oeuvres de jeunesse de Suzanne Ramié.

Atelier Madoura, Vallauris France

Bibliographie: Madoura, hommage à Suzanne Ramié, Catalogue d'exposition, Musée des beaux-arts, Palais Saint-Pierre, Lyon, 1975.

</fr>

<en>

Zoomorphic pitcher created by Suzanne Ramie for the Madoura workshop circa 1945.

Crafted in celadon green glazed earthenware, it features a generous rounded body extended by a stylized rooster's head forming the pouring spout. An arched handle connects the shoulder to the neck, while an elaborate relief decoration of scrolling motifs animates the upper section, giving the piece a strong sculptural presence characteristic of Madoura productions from the 1940's, early work by Suzanne Ramié.

Madoura Workshop, Vallauris, France

Litterature: Madoura, hommage à Suzanne Ramié, Catalogue d'exposition, Musée des beaux-arts, Palais Saint-Pierre, Lyon, 1975.

</en>