formes utiles
Beauty is in eclecticism

Ensemble d'entrée par Pierre Guariche, Negroni, circa 1968

Pierre Guariche

€2,000

REF : 8336

Hauteur : 70 cm (27.6")

Largeur : 70 cm (27.6")

Prodondeur: 30 cm (11.8")

DESCRIPTION

Ensemble d'entrée dessiné par Pierre Guariche à la fin des années 1960 dans le cadre de ses aménagements pour les appartements de stations de montagne.

Conçu comme un équipement mural compact, l'ensemble réunit une tablette avec vide-poche, un porte-manteaux à quatre patères, un tabouret et une applique à deux spots orientables. Le bois foncé, le contreplaqué et le stratifié blanc créent une unité entre les différents éléments et reprennent les matériaux employés par Guariche dans le reste de

l'aménagement.

Pensé pour occuper un minimum d'espace, l'ensemble concentre dans une même composition les fonctions essentielles d'une entrée : poser les petits objets du quotidien, suspendre les vêtements et éclairer.

Provenance : appartement de la station de La Mongie - Tourmalet, aménagé par Pierre Guariche.

Édition : Negroni, circa 1968.

Bibliographie : Delphine Jacob, Lionel Blaisse, Pierre Guariche, Éditions Norma, pp. 200-219.